



Ultimo giorno di programmazione per il Lovers Film Festival

(Torino, 25 ottobre, Cinema Massimo, Museo Nazionale del Cinema)

Domenica 25 si conclude a Torino, al Cinema Massimo, la programmazione del **Lovers Film festival** i cui biglietti sono acquistabili esclusivamente on line sul sito del festival.

La giornata avrà il suo culmine con la **Closing Night** alle **20.15**, in sala Cabiria in occasione della quale **Achille Lauro** sarà protagonista di un **talk in remoto** con **Vladimir Luxuria** che potrà essere seguito dal pubblico in sala e poi in differita sui canali del festival.

"In conformità con le nuove disposizioni di sicurezza per il Covid 19 e per disincentivare la mobilità tra regioni, ho deciso di presenziare all'evento serale 'Conversazioni maleducate', intervista con la direttrice artistica Vladimir Luxuria, da remoto, in collegamento da casa" commenta **Achille Lauro**.

Alla serata – durante la quale verranno annunciati i vincitori del festival – interverrà dal vivo anche il politico e attivista LGBT **Alessandro Zan** con il quale la direttrice affronterà il tema del disegno di legge contro l'omofobia e la misoginia di cui è relatore e che, salvo imprevisti, sarà discusso in Aula il 27 ottobre.

La **Closing Night** sarà aperta dallo showcase musicale de **Le Kikies**, accompagnate da Savio Monachella alle percussioni e da Gianluca Gallucci al basso, per deliziare e sedurre il pubblico con uno spettacolo musicale che farà gustare i grandi classici del pop in una versione inedita.

In chiusura, la proiezione di **Douze Points** di Daniel Syrkin (Israele/Francia 2019): una pellicola in equilibrio fra la commedia, il thriller e il film satirico che narra una relazione unica tra due giovani musulmani durante il concorso di canzoni più arcobaleno che si possa immaginare

La mattina, alle **10.00**, presso l'Aula del Tempio al Museo Nazionale del Cinema, sarà esposta in anteprima **l'opera di Achille Lauro LOVE IS LOVE**.



Lovers
Film Festival

Il programma completo di domenica 25 ottobre

14.30 (sala Cabiria)

Evento speciale

Música para Morrer de Amor (Music for Bleeding Hearts) di Rafael Gomes • BRASILE, 2019, DCP, 100'

Nell'odierna San Paolo, un trio di giovani cuori sta per spezzarsi. Ricardo ha sia un fidanzato fisso che un'attrazione per un nuovo collega. Isabella sta prendendo una pausa sia dal suo ragazzo che dal suo migliore amico Ricardo. E il romantico e disperato Felipe si è improvvisamente trovato intrappolato tra loro due. Tra grandi sogni, passioni ardenti e familiari saccenti, questi tre cuori sono del tutto impreparati alle insidiose trappole dell'amore. Romanticismo moderno, struggente e onesto.

15.00 (sala Rondolino)

Future Lovers

Repliche

15.30 (sala Soldati)

All the Lovers

Replica **Las mil y una**

18.00 (sala Soldati)

Evento speciale

Replica **And then We Danced**

16.45 (sala Cabiria)

All the Lovers

Replica **Straight Up**

17.15 (sala Rondolino)

All the Lovers

Replica **Cicada**

19.45 (sala Rondolino)

All the Lovers

Replica **Alice Júnior**

20.30 (sala Soldati)

Evento speciale

Kokon di Leoni Krippendorf • GERMANIA, 2020, DCP, 95' Berlino, Kreuzberg.



Lovers
Film Festival

Nora ha 14 anni e per lei, in un'estate caldissima, ci sono molte prime volte: le mestruazioni per la prima volta, fuma marijuana, scopre il suo amore per le altre ragazze e incontra la vivacissima e affascinante Romy. Per Nora Kreuzberg diventa improvvisamente infinitamente grande, piena di nuove esperienze da fare e bellezza da cogliere intorno a sé. Coming of age presentato alla Berlinale 2020 che mostra i radicali cambiamenti di una giovanissima ragazza che si appresta a sbocciare.

20.15 (sala Cabiria)

Serata di chiusura

22.00 (sala Rondolino)

Real Lovers

Proiezione del film vincitore

22.30 (sala Soldati)

Future Lovers

Repliche

Lovers Film Festival

ufficio stampa: con.testi – Torino & Roma

T: +39 011 5096036 – direzione@contesti.it

Maurizio Gelatti +39 347 7726482 – Carola Messina +39 333 4442790

Helleana Grussu – press@loversff.com

Responsabile ufficio stampa Museo Nazionale del Cinema

Veronica Geraci – geraci@museocinema.it

T: +39 011 8138509 – +39 335 1341195