



COMUNICATO STAMPA

Lovers 37°, il più antico festival sui temi LGBTQI+ d'Europa e terzo nel mondo diretto da Vladimir Luxuria

(Torino, Cinema Massimo – Museo Nazionale del Cinema)

IL PROGRAMMA DI DOMENICA 1º MAGGIO

Il Lovers Film Festival, dopo cinque giorni di grande cinema e importanti ospiti, giunge alla sua ultima giornata di programmazione.

La serata di chiusura – durante la quale verranno proclamati i vincitori delle varie sezioni competitive – avrà una protagonista d'eccezione: l'attrice, autrice, conduttrice, scrittrice e regista **Sabina Guzzanti** in dialogo con **Vladimir Luxuria**, e le canzoni delle **Karma B** che, dal 2022, sono il primo volto drag di RaiUno con *Ciao Maschio* (RaiUno).

Il film di chiusura sarà *El fantasma de la sauna* di Luis Navarrete (Spagna, 2021, 92').

Il programma di domenica 1° maggio

SALA CABIRIA

14:30

ALL THE LOVERS/CONCORSO INTERNAZIONALE LUNGOMETRAGGI The Swimmer [R]

ADAM KALDERON • ISRAELE, 2021, 85'

16:30

FUORI CONCORSO

Nothing To Laugh About

PETTER NÆSS • NORVEGIA, 2021, 107'

Kasper Berntsen ha tutto ciò che un uomo può chiedere: una carriera da stand up comedian di successo, il suo migliore amico e crossdresser Erik come manager ed Elisabeth, la sua bellissima ragazza. Ma un giorno tutto cambia. Kasper viene licenziato, viene lasciato ed il medico gli diagnostica un cancro incurabile.





Nel punto più drammatico della sua esistenza, Kasper ribalta completamente la sua vita, infrangendo tutte le regole. Nothing To Laugh About è un giro sulle montagne russe delle emozioni, che infrange tutti gli stereotipi normativi e fa sorridere fino alla fine come un vero manifesto queer.

20:30

SERATA DI CHIUSURA

PREMIAZIONE DEI FILM VINCITORI

In apertura: le trasformazioni di **Sabina Guzzanti**, in dialogo con Vladimir Luxuria, e le canzoni delle Karma B. E la consegna del Premio Piemontese dell'Anno a Erika Mattina e Martina Tammaro

FUORI CONCORSO

El fantasma de la sauna

LUIS NAVARRETE • SPAGNA, 2021, 92'

Javi arriva in una sauna gay in cerca di lavoro. Scoprirà un luogo pieno di segreti, il più grande dei quali è uno strano individuo di cui si innamorerà: il fantasma della sauna! Un tributo/parodia al famoso musical Il fantasma dell'Opera, delirante e divertente, in cui Antonia San Juan brilla nel ruolo della tenutaria con una bassa considerazione della sua clientela. In questo compendio di musical, soap opera, dramma kitsch e follia iberica à la Almodovar degli inizi, cinema alto e basso convivono tra citazioni improbabili e riferimenti continui: entrate anche voi nella sauna e divertitevi con leggerezza.

SALA RONDOLINO

14:00

ALL THE LOVERS/CONCORSO INTERNAZIONALE LUNGOMETRAGGI

Borderline [R]

ANNA ALFIERI • UK, 2021, 110'

16:15

REAL LOVERS/CONCORSO INTERNAZIONALE DOCUMENTARI

Blooming on the Asphalt [R]

CORACI BARTMAN RUIZ, JULIO MATOS • BRASILE, 2022, 78'

18:00

FUORI CONCORSO

Hetero

KJ KIERAS, BENTLEY ELDRIDGE • USA, 2021, 84'





Seattle, cinque amici devono salvare dalla chiusura il proprio club gay del liceo: per ordine del preside va diversificato "reclutando" studenti etero.

C'è Quinn, il leader duro ma tenero; Sarai, la adorabile migliore amica lesbica; Zel, la voce della ragione; Mickey e Cohen, tutto estro, stoicismo e manifesto comunista. Per raggiungere questo obiettivo donchisciottesco di gaywashing, ognuno diventa il "migliore amico gay" di coetanei selezionati mentre affronta gli alti e bassi dell'essere adolescenti e queer. Una serie tv scritta e diretta da due ragazze diciannovenni con energia e intelligente leggerezza.

SALA SOLDATI

14:15
ALL THE LOVERS/CONCORSO INTERNAZIONALE LUNGOMETRAGGI

Death and Bowling [R]

LYLE KASH • USA, 2021, 64'

15:45
FUTURE LOVERSCONCORSO INTERNAZIONALE CORTOMETRAGGI [R]
Elsa
ALBERT CARBÓ • SPAGNA, 2021, 12'

La muerte de Oso

CRISTIAN SITJAS • SPAGNA, 2021, 25'

Le variabili dipendenti

LORENZO TARDELLA • ITALIA, 2022, 15'

Sexual Distancing

DIMITRIS ASPROLOUPOS • GRECIA, 2021, 16'

The Idealist

MARTIN DROUOT • FRANCIA, 2022, 10'

Andy y las demás

CINTIA BALLBÉ • SPAGNA, 2021, 17'

Pentola

LEO CERNIC • ITALIA, 2022, 7'





17:45 LOVERS CELEBRATION/PASOLINI 100

Il fiore delle Mille e una notte

PIER PAOLO PASOLINI • ITALIA, 1974, 130'

"La verità non sta in un solo sogno, ma in molti sogni": Pasolini conclude la "Trilogia della vita" adattando per il grande schermo una selezione di novelle tratte dall'omonima e celebre antologia araba. Ultima esplorazione di PPP del medioevo, che qui diviene esotico e misterioso: un caleidoscopio di immagini bellissime a comporre un gioco d'incastri in cui ritornano i temi del sesso, in tutte le sue forme, e della morte come controparte di esso. Ebbe guai legali, come i capitoli precedenti, un minore successo di pubblico e venne insignito del Gran premio della Giuria a Cannes.

Il Lovers Film Festival è realizzato dal Museo Nazionale del Cinema di Torino e si svolge con il contributo del MiC, della Regione Piemonte e del Comune di Torino.

Le immagini e i materiali stampa completi sono scaricabili a questo link:

https://drive.google.com/drive/folders/1RH6lrJgyOS-RSuACQlzWOgWNa9Nlgg7l?usp=sharing

Lovers Film Festival
ufficio stampa: con.testi – Torino & Roma
T: +39 011 5096036 – direzione@contesti.it
Maurizio Gelatti +39 347 7726482 – Carola Messina +39 333 4442790

Museo Nazionale del Cinema Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci – geraci@museocinema.it T: +39 011 8138509 -+39 335 1341195 Area Festival Helleana Grussu - +39 011 8138865 - press@loversff.com